GLOBAL TALK

Serving James English School and our clients since 2005

INSIDE THIS ISSUE

The Oscars / Academy Awards' by Tim Whitehead

映画の中の名台詞



HOME

今月はイギリス出身のTim先生が、イギリス国民も大注目のアメリカのアカデミー賞について書いてくれました。

t's about this time of year I'm enviously reading the film section of British and American newspapers. The Oscars are held in Los Angeles on February 22nd and much of the talk in the papers is about which films and performances are worthy of an award. Unfortunately as a film fan living in Japan I can't form any opinion on the matter as many of the films in contention haven't been released on these shores yet.

Many film studios time the release of films they believe to be Oscar contenders for the months leading up to the award ceremony. This time, known as Oscar Season, usually starts around Autumn in the previous year. The idea is that in releasing films around this time the film is still fresh in the mind of the voters. In contrast to the large scale and special effects of the summer blockbusters, Oscar Season often provides cinema goers with a chance to enjoy great performances and often more moving human stories.

So then why do films premiere so late in Japan? Well not too surprisingly the main reason is to do with money. Studios often wait to see how much of a success a film is in other countries before deciding whether to release the film in Japan or not. Other reasons include difficulties translating and waiting to time the release with holiday seasons, when more people go to the cinema.

So if and when any of this year's Oscar nominees get released in Japan what should you be looking out for? The favourites to win Best Picture this year are "Boyhood", "Birdman", "The Imitation Game", "American Sniper" and "The Theory of Everything". If had to choose one to watch it would probably be "Boyhood" which is a story about a boy growing up and was filmed with the same cast over a 12 year period so you can watch the cast growing older on screen together. As a Brit though I'm hoping "The Theory of Everything" the biopic of Steven Hawking wins the Best Picture award as it was produced in the UK and has a large British cast and it always nice to see Brits making it big in Hollywood!

■ 読み解きのヒント=

enviously うらやましそうに worthy 価値がある award 賞 unfortunately あいにく contention 競争 shores 岸、海に囲まれた国・地方 contender 競争する人 lead up to ~ ~につながる voter 投票者 blockbuster 大ヒット作 cinema goer 映画によく行く人 premiere初演 surprisingly 意外に difficulty 難しさ translating 翻訳する事 nominee 候補に上げられた人 favourite 優勝候補 Brit 略式で英国人 biopic 伝記映画



4歳からの本格的児童英語教育プログラム



成長過程に合わせたレベル設定で、小学校卒業までに大人になってもご

ジェイムズ革会話は 1974 年の間核以来主ッズ革会話だけではなく ソニーグループやバナソニックグループなど一流企業をはじめとする20 00社を超す企業様にて国際化研修を行ってきた国際人育成に長けた英

受講生&おうちの方の声

武内 賢志(たけうちかたむね)くん(年長)

ジェイムズに来るのが楽しい!

いつもジェイムズに来るのがたのしいです クラスのお友達と一緒に歌ったり英語を 発音するのもおもしろいです! 型く次の歌やお話をやってみたいです

賢志くんのお母さま このプログラムに参加してよかった!

> 先生と会話する機会が多い為、「単により多くの英単語を覚えた」と か「歌が歌えるようになった」ではなく、自然に英語に馴染んでいく 様子が見え、このブラグラムに参加して良かったなあと思います。将 来に繋がる力にしたいと考えていたので、その点ではベストの選択

現在、年少~小学1年までのお子さまのおうちの方へ

各分校にて2・3月に説明会開催決点



February 15, 2015

ジェイムズ英会話

※お問合せ、ヨニス説明会へのお申し込みは

映画の中の名台詞

"Life was like a box of chocolates. You never know what you are going to get."

「人生は一箱のチョコレートのよう。開けてみるまで中身はわからない。」

~Forrest Gump 「フォレストガンプ 一期一会」

"Real loss is only possible when you love something more than you love yourself."

「人は自分以上に何かを愛する時はじめて失う事のつらさを知る。」

~Good Will Hunting 「グッド・ウィル・ハンティング 旅立ち」

"If you make a mistake, get all tangled up, just tango on" 「人生でヘマをして、足が絡まっても、踊り続ければいいのさ。」

~Scent of Woman 「セント・オブ・ウーマン 夢の香り」

"I never had any friends later on like the ones I had when I was twelve. Jesus, does anyone?"

「私は私が12歳の頃に持ったような友をその後持つことはなかった。 そうじゃないやつなんているのか?」

~Stand By Me 「スタンド・バイ・ミ」

"I love the sky. It's so limitless. Big doesn't even sum it up. That word big is so small."

「空って好き。ただただ果てしない。大きしって言葉じゃ言い表せないわ。 大きいって言葉は空には小さすぎる。」

~What's Eating Gilbert Grape 「ギルバート・グレイプ」

ジェイムズ英会話

ホームへ゜ーシ゛: http://www.james.co.jp/

HOME